

Europa y Occidente

En el siglo II d.C. el Imperio Romano se halla en su máximo esplendor. Desde entonces, como Marlow ha dejado escrito, Europa es «riqueza infinita en una pequeña habitación». Un pequeño continente habitado por gente blanca, en su inmensa mayoría, que da lugar a un enorme éxito en arte, ciencia, tecnología. Europa produce la idea de Occidente. Sin embargo, la creatividad y el liderazgo occidental se ha visto rota y exhausta por continuos conflictos internos.

En la actualidad el hombre europeo, descubridor de tantos mundos, vuelve la mirada hacia dentro y se pregunta por el destino de Occidente. Los mapas de Europa de 1815 y de 1913 cobran una actualidad que parecía extinguida. En esta situación *CUENTA Y RAZÓN* ha pedido a un grupo de pensadores su contribución al esclarecimiento del momento actual.

Abre José Luis Pinillos estas páginas relacionando la idea de postmodernidad con la de Europa, y a continuación Havel, el recién estrenado Presidente de la República Checa, Ignacio Sotelo, Pietro Prinni, Javier Tusell, Krishan Kumar, Jacobo Muñoz y Juan del Agua componen un conjunto de ensayos que iluminan los claroscuros del Occidente que vive con inquietud, sobre todo a partir de 1989, las transformaciones ocurridas en Europa.